



ACCADEMIA NAZIONALE  
DI SANTA CECILIA  
*Fondazione*

# Accademia Nazionale di Santa Cecilia

Spett.le CRAL ENEA CASACCIA  
Via Anguillarese, 301  
00123 Roma (RM)

Att.ne Signora Carla Creo

## OGGETTO: PROPOSTA DI CONVENZIONE CON CRAL ENEA CASACCIA – ANNO 2024

Gentilissimi, facciamo seguito ai contatti intercorsi per sottoporre alla vostra attenzione la proposta in oggetto articolata nei termini che seguono.

Premesso che:

- L'**Accademia Nazionale di Santa Cecilia**, con sede presso l'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone di Roma, desidera promuovere i propri concerti presso un più ampio bacino di utenza.
- **CRAL Enea Casaccia** intende ampliare e arricchire l'offerta culturale dedicata agli iscritti al CRAL con eventi ed iniziative di alto contenuto artistico culturale.

Si stipula quanto segue:

**L'Accademia Nazionale di Santa Cecilia** propone per gli iscritti al CRAL Enea Casaccia (un tesserino due biglietti scontati) le seguenti **agevolazioni**:

1. riconoscere a tutti i Soci, previa esibizione del tesserino al botteghino dell'Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone, lo sconto del **10% sull'acquisto dei biglietti** della stagione sinfonica (turno V), fino a esaurimento dei posti in promozione disponibili;
2. eventuali **promozioni speciali dedicate** fruibili attraverso un link riservato per effettuare l'acquisto online di massimo 2 biglietti a concerto alla tariffa speciale indicata.

**CRAL Enea Casaccia** si impegna a comunicare l'esistenza della Convenzione e le eventuali modifiche della stessa ai beneficiari attraverso i propri canali di comunicazione: newsletter e attraverso la pagina dedicata nel sito internet [www.craleneacasaccia.it/n/fe/cultura.teatro](http://www.craleneacasaccia.it/n/fe/cultura.teatro) quale spazio deputato alla diffusione di materiale informativo predisposto dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e relativo ai prodotti oggetto di Convenzione.”

**Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Fondazione**  
Auditorium Parco della Musica  
Largo Luciano Berio 3, 00196 Roma  
Sede legale: Via Vittoria 6, 00187 Roma  
Codice Fiscale: 80143210583  
Partita IVA: 05662271005  
Telefono 06 80242501  
[www.santacecilia.it](http://www.santacecilia.it)



ACCADEMIA NAZIONALE  
DI SANTA CECILIA  
*Fondazione*

# Accademia Nazionale di Santa Cecilia

La convenzione si intende in vigore a decorrenza immediata e rinnovata automaticamente ogni anno, salvo manifestazione di diversa volontà, con preavviso di un mese dalla scadenza annuale per ambo le parti.

Resta ferma la facoltà del Cral di disdire in qualsiasi momento la Convenzione nel caso di ripetuti disservizi e/o del mancato rispetto delle offerte promozionali oggetto del presente accordo, segnalate per iscritto dai propri Soci e imputabili – previa verifica – all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

La Convenzione non comporterà costi di alcun tipo né onerosità di alcun genere per **CRAL Enea Casaccia**.

Rimanendo a disposizione per qualsivoglia chiarimento e/o richiesta di ulteriori informazioni, porgiamo distinti saluti.

Roma, 14 febbraio 2024

*Per accettazione*

**CRAL ENEA CASACCIA**

.....

**Accademia Nazionale di Santa Cecilia - Fondazione**  
Auditorium Parco della Musica  
Largo Luciano Berio 3, 00196 Roma  
Sede legale: Via Vittoria 6, 00187 Roma  
Codice Fiscale: 80143210583  
Partita IVA: 05662271005  
Telefono 06 80242501  
**www.santacecilia.it**



ACCADEMIA NAZIONALE  
DI SANTA CECILIA

**Stagione Sinfonica 2023/2024**  
**Concerti turno V – venerdì ore 20.30 \***  
**(febbraio – giugno 2024)**  
**Sala Santa Cecilia**

Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone - Roma

\* Sconto del 10% fino a esaurimento dei posti in promozione disponibili - previa esibizione della TESSERA ASSOCIATIVA/BADGE AZIENDALE (un tesserino due biglietti scontati) al botteghino dell'Auditorium (viale Pietro de Coubertin, 30 - aperto tutti i giorni dalle ore 11 alle ore 20 – [www.santacecilia.it](http://www.santacecilia.it)).

**venerdì 23 febbraio ore 20.30**

**Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Paavo Järvi**

violino **Augustin Hadelich**

**Debussy** Prelude à l'après-midi d'un faune

**Sibelius** Concerto per violino

**Prokofiev** Sinfonia n. 5

**venerdì 1 marzo ore 20.30**

**Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Riccardo Minasi**

violino **Andrea Obiso**

Salut à la France!

**Rameau** Ouvertures: Zaïs, Les Fêtes de Polymnie, Naïs

**Saint-Saëns** Concerto per violino n. 3

**Ravel** Le tombeau de Couperin

**Bizet** Carmen: Suite

**venerdì 12 aprile ore 20.30**

**Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Maxime Pascal**

violino **Patricia Kopatchinskaja**

**Francesconi** Corpo elettrico

prima esecuzione italiana / co-commissione Accademia Nazionale di Santa Cecilia

**Ravel** Alborada del gracioso

**Debussy** Ibéria

**Ravel** Boléro

**venerdì 19 aprile ore 20.30**

**Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore e soprano **Barbara Hannigan**

**Copland** Music for the Theatre

**Haydn** Sinfonia n. 90

**Offenbach** Gaîté Parisienne

**Weill** Youkali

**Weill** Lost in the Stars

**venerdì 26 aprile ore 20.30**

**Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Tarmo Peltokoski**

pianoforte **Alexandre Tharaud**

**Musorgskij** Una notte sul Monte Calvo

**Gershwin** Rhapsody in blue

**Musorgskij/Ravel** Quadri di una esposizione

**venerdì 3 maggio ore 20.30**

**Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Tugan Sokhiev**

pianoforte **Haochen Zhang**

**Prokofiev** Concerto per pianoforte n. 2

**Čajkovskij** Il lago dei Cigni suite

venerdì 10 maggio ore 20.30

**Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Jakub Hrůša**

pianoforte **Daniil Trifonov**

**Gershwin** Cuban Overture

**Mason Bates** Concerto per pianoforte *prima italiana*

**Rachmaninoff** Danze Sinfoniche

venerdì 24 maggio ore 20.30

**Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Semyon Bychkov**

**Bruckner** Sinfonia n. 8

venerdì 31 maggio ore 20.30

**Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Daniele Gatti**

*GALA VERDI*

Cori e Sinfonie dalle opere

Luisa Miller, I lombardi alla prima crociata, Macbeth

Don Carlo, Nabucco, I vespri siciliani, Otello, Aida

venerdì 7 giugno ore 20.30

**Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Tugan Sokhiev**

**Šostakovič** Sinfonia n.7 "Leningrado"

venerdì 14 giugno ore 20.30

**Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia**

direttore **Lahav Shani**

pianoforte **Martha Argerich**

**Beethoven** Concerto per pianoforte n. 2

**Beethoven** Sinfonia n. 9